

# JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS PARA LAS FAMILIAS DE LOS CONSERVATORIOS DE MÚSICA Y DANZA



ies zaidín-vergeles  
granada

## BACHILLERATO SEMIPRESENCIAL IES ZAIDÍN-VERGELES



Martes 20 de Febrero 19:00 horas  
Sala de Usos Múltiples del IES Zaidín Vergeles

Se trata de un cambio fundamental en la vida de un o una estudiante: el paso de 4º de la **ESO** a **Bachillerato**. El grado de exigencia con respecto a los contenidos será mucho más **elevado** de lo que hasta ahora se había vivido.



# El bachillerato de Adultos

Estas enseñanzas se rigen por criterios de **flexibilidad**, lo que permite una mayor participación de la población andaluza en enseñanzas postobligatorias.

## Sus características

Posibilidad de **matrícula parcial** por materias en todas las modalidades de enseñanza.  
**Reconocimiento y equivalencia** de aprendizajes adquiridos. Tanto para las personas que acceden a bachillerato por primera vez como para aquellas que provienen del régimen ordinario de estas enseñanzas. Además se reconocerán aquellas materias superadas en las pruebas para la obtención del Título de Bachiller para personas mayores de 20 años. Estas materias, una vez superadas, no deben ser cursadas de nuevo.

## Sus modalidades

Posibilidad de realizar esta etapa en las modalidades **presencial, semipresencial y a distancia**.



## El bachillerato semipresencial

**Bachillerato** para personas adultas en modalidad **semipresencial** se imparte mediante la combinación de sesiones lectivas colectivas presenciales, de obligada asistencia para el alumnado, y sesiones de docencia telemática no sincrónica.

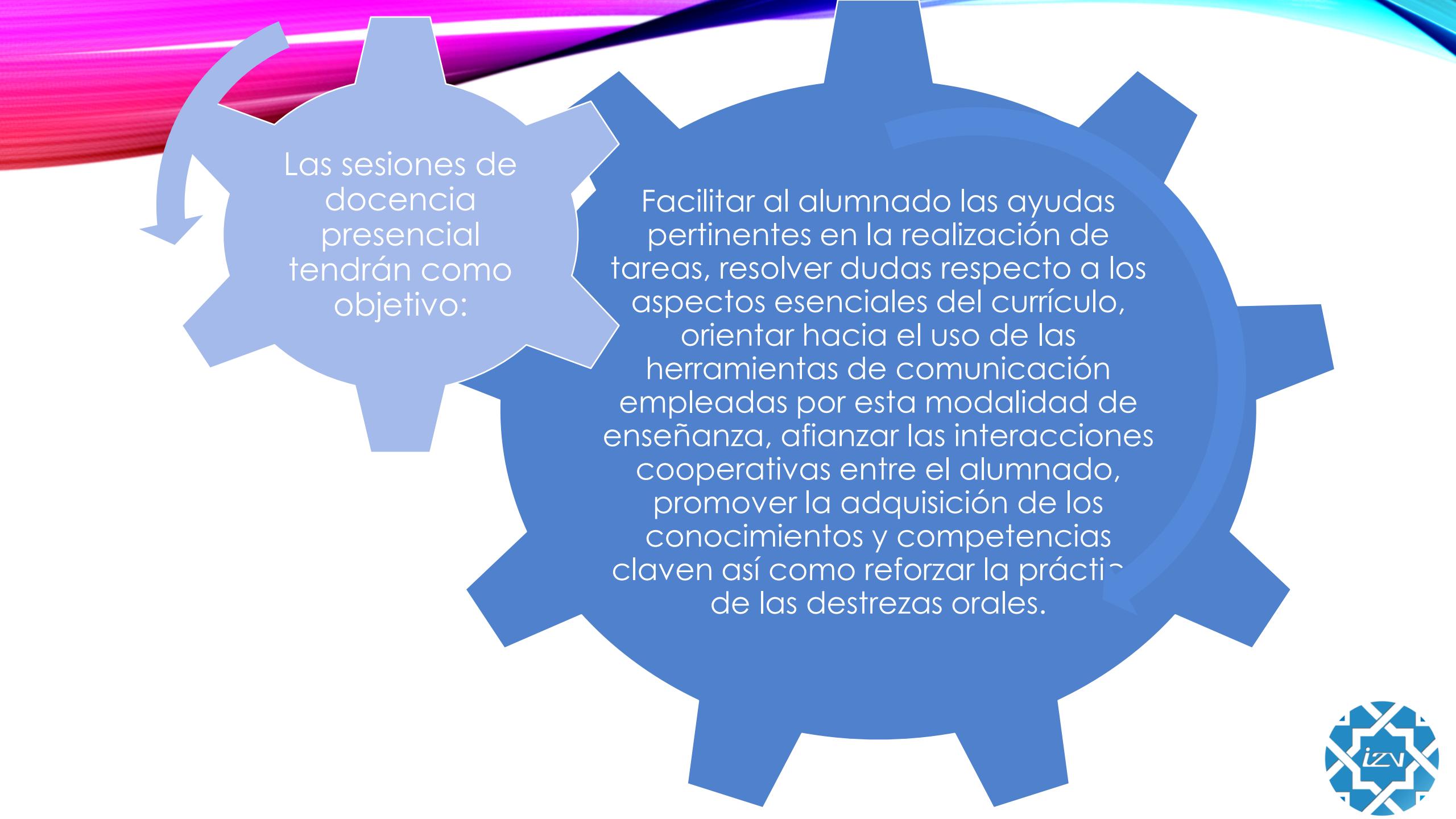
### El horario

Las sesiones presenciales son 12 tanto en 1º como en 2º de Bachillerato. El resto de actividades y trabajos se realiza fuera del centro en el tiempo del que dispone cada persona en función de su situación.

### Sus ventajas

Esta modalidad permite al alumnado adulto formarse para la obtención del título con **menos tiempo de presencia física en el centro**, lo cual les permite conciliar dicha formación con su vida académica, familiar y laboral.





Las sesiones de docencia presencial tendrán como objetivo:

Facilitar al alumnado las ayudas pertinentes en la realización de tareas, resolver dudas respecto a los aspectos esenciales del currículo, orientar hacia el uso de las herramientas de comunicación empleadas por esta modalidad de enseñanza, afianzar las interacciones cooperativas entre el alumnado, promover la adquisición de los conocimientos y competencias claves así como reforzar la práctica de las destrezas orales.



Es importante que el alumnado interesado en realizar sus estudios en modalidad semipresencial tenga en cuenta las siguientes consideraciones:

Conocimientos de navegación básica por internet y correo electrónico para el acceso al aula virtual. La información para el acceso a dicha aula virtual, y las herramientas y acciones básicas para la navegación por la misma se facilitan al alumnado en el centro a principio de curso,

Disponer de acceso a equipo informático y conexión a internet de banda ancha.

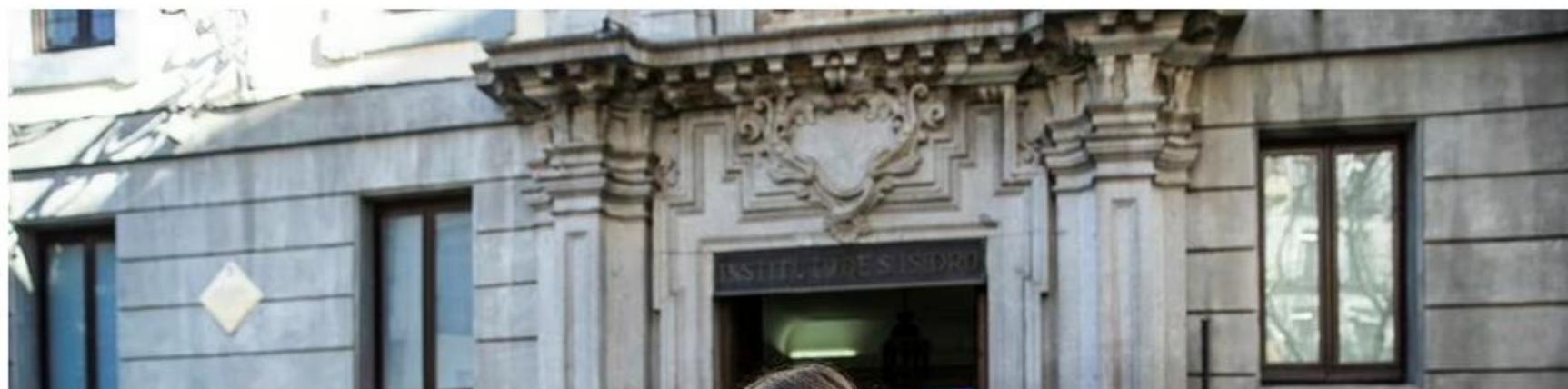
Capacidad de autogestión del tiempo para realizar tareas y actividades en la plataforma a través de la cual tendrá acceso a los materiales y comunicación con el profesorado y el resto del alumnado que forma el grupo.



CONSERVATORIOS MÚSICA &gt;

## E Catorce horas diarias para compaginar los estudios de conservatorio con la educación ordinaria: “Acabas fatigado y cansado”

En España 98.603 alumnos estudian algún curso de música, pero muchos deciden abandonar ante la dificultad de continuar a la vez que avanzan educación ordinaria



— Noticia de El País del martes 7 de febrero  
2023 —

Especial dificultad para la compatibilización de estudios de acuerdo con su expectativas por falta de tiempo

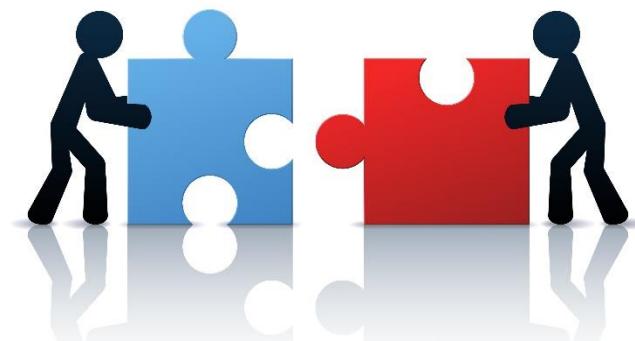


Ante la demandas de este alumnado y sus familias...

La Administración Educativa propone una solución ventajosa:

Cursar el Bachillerato en Régimen de adultos y en la modalidad semipresencial

Contando con la experiencia del IES ZV y su colaboración con los conservatorios profesionales avalada por más de diez años



# Mayor madurez cognitiva

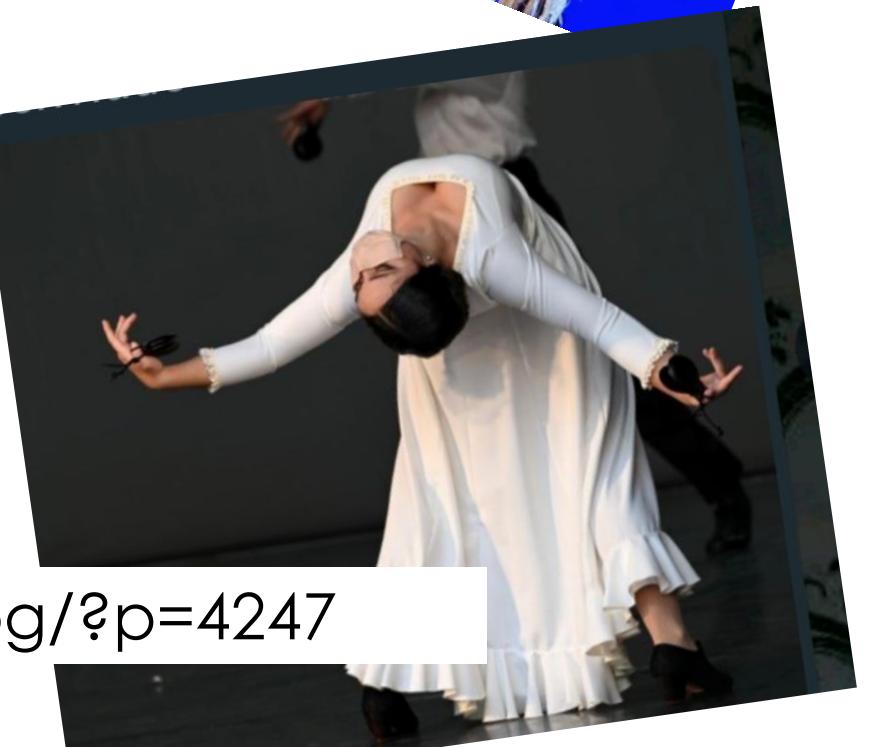
# Mayor responsabilidad hacia su formación

# Características del alumnado de conservatorio





QUIERO  
BAILAR



<https://www.ieszaidinvergeles.org/blog/?p=4247>

En el curso 2021/22 se iniciaron en el IES Zaidín Vergeles las Enseñanzas de Artes (Música y Danza) de Bachillerato en la modalidad semipresencial.

El impulso a este tipo de enseñanzas forma parte de un proyecto pionero a nivel nacional, que fomenta el talento artístico del alumnado y evita el abandono de las enseñanzas profesionales de Música y Danza, a partir de una planificación escolar y diseño curricular programado desde la calidad pero también desde la igualdad de oportunidades, para que ningún alumno se quede atrás

De esta manera el alumnado podrá conciliar el Bachillerato y los estudios de Música y Danza en los Conservatorios Reina Sofía (danza) y Ángel Barrios (música) , situados en las proximidades del instituto, facilitando de este modo la movilidad y flexibilidad horaria del alumnado.



El alumnado que desee simultanear estudios de Enseñanzas Profesionales de Música o Danza con los del Bachillerato podrá matricularse exclusivamente en las materias obligatorias del Bachillerato siempre que haya superado el segundo curso de las Enseñanzas Profesionales correspondientes, y haya obtenido el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Las materias comunes del Bachillerato deberán cursarse, como mínimo, en dos cursos académicos y la permanencia máxima será de cuatro años. Para poder cursar las materias comunes del segundo curso del Bachillerato será preciso haber recibido calificación positiva en las materias de primero, con dos excepciones como máximo. El alumnado que se encuentre en posesión del título profesional de Música o Danza podrá realizar estudios de Bachillerato cursando exclusivamente las materias comunes.



# Situaciones mayoritarias

**5º Conservatorio**  
con clases por la  
mañana  
consensuado con el  
IES

**1º Bachillerato**  
Semipresencial con  
horario de mañana  
consensuado con el  
Conservatorio

**6º Conservatorio**  
con clases por la  
mañana  
consensuado con el  
IES

**2º Bachillerato**  
Semipresencial con  
horario de mañana  
consensuado con el  
Conservatorio

**4º Conservatorio**  
Clases por la tarde

**1º Bachillerato**  
Bien el general, o bien  
el semipresencial por  
la mañana

**5º Conservatorio**  
Clases por la  
mañana horario  
consensuado

# Otra situación frecuente

**2º Bachillerato**  
semipresencial por  
la mañana horario  
consensuado

Otras  
situaciones  
hay que  
estudiarlas

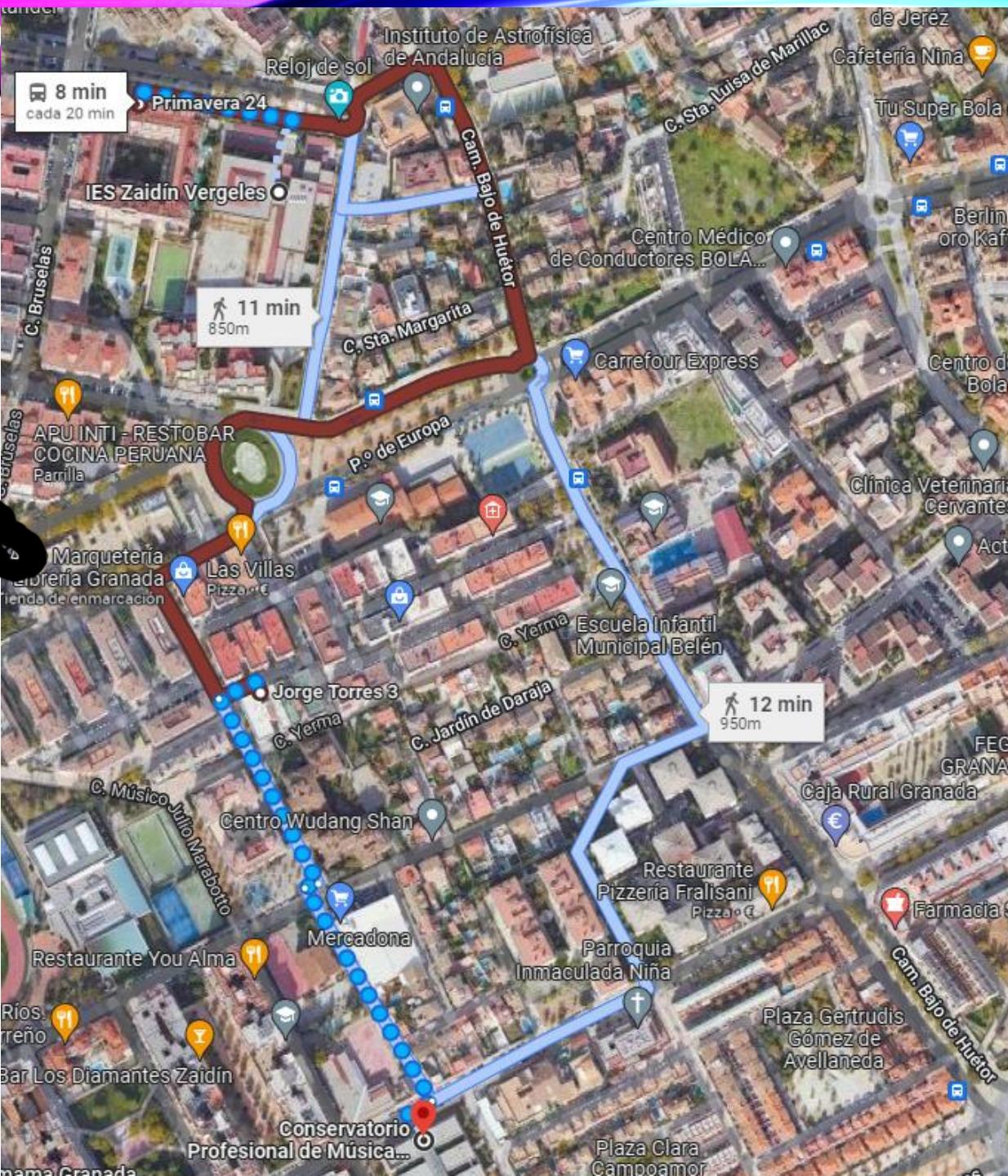


Designed by USA











EL IES ZAIDÍN VERGELES  
SIEMPRE HA HECHO SUYA UNA  
MÁXIMA: DESARROLLAR TODO  
EL POTENCIAL DE SU  
ALUMNADO  
PROPORCIONÁNDOLE TODOS  
LOS MEDIOS HUMANOS Y  
ACADÉMICOS POSIBLES CON  
UN MODELO EDUCATIVO  
INNOVADOR



## Enhorabuena a nuestro alumno Mateo Rejón López.

webmaster | Categorías : [Antiguos Alumnos, IZV](#) | 6 noviembre, 2022 | 900

Queremos transmitir con estas líneas nuestra más sincera felicitación a **Mateo Rejón López** y unirnos al orgullo de su familia.

Está realizando sus prácticas en el **Centro Europeo de Astronautas**, busca para la humanidad la posibilidad de estar largas estancias en la Luna, abriendo nuevos horizontes y esperanzas.

Acaba de recibir de manos de **Su Majestad el Rey Felipe VI** una beca de la **Fundación la Caixa** para continuar sus estudios de postgrado en la **Universidad Técnica de Delft**.



## FELICITACIÓN A EX-ESTUDIANTES DEL IZV

en categoría [IZV](#)



by [webmaster](#) | 16, Nov 2023 | Sin comentarios | 172 visitas

Nos complace compartir la noticia de que Jesús Fresneda Chaves y Candela Molina Soriano dos antiguos estudiantes del CPD Reina Sofía y del IES Zadin Vergeles, han obtenido el Premio Extraordinario de Enseñanzas Profesionales de Danza correspondientes al curso 2022-23 Nos complace [...]

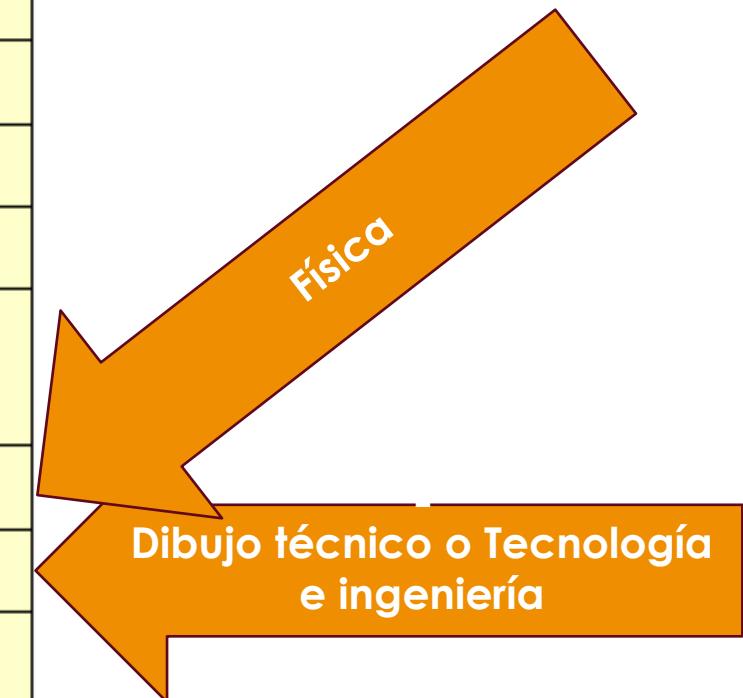
MATERIAS		HORAS		
TIPO	NOMBRE	TO	PR	NP
COMUNES	Filosofía	3	<b>1</b>	2
	Lengua Cast. y Literat. I	4	<b>2</b>	2
	Inglés I (1ª leng extr.)	4	<b>2</b>	2
ESPECÍFICAS	Matemáticas I	4	<b>2</b>	2
	Bio, Geo y CCAA	4	<b>2</b>	2
	Física y química	4	<b>2</b>	2
OPTATIVA (Elegir 1)	Francés (2º leng extr.)	2	<b>1</b>	1
	T.I.C. I			
	Anatomía aplicada			
	Patriotismo Cultural			
	Cultura de la ciudadanía			
	Antropología y Sociología			
		25	<b>12</b>	13

Dibujo técnico o Tecnología  
e ingeniería

2º BACHILLERATO

Modalidad: Ciencias y Tecnología

MATERIAS		HORAS		
TIPO	NOMBRE	T O	PR	NP
COMUNES	Historia de España	4	2	2
	Historia de la Filosofía	3	1	2
	Lengua Cast. y Literat. II	3	1	2
	Inglés II (1ª leng extr.)	3	1	2
ESPECÍFICAS	Matemáticas II	4	2	2
	Matem. Aplicadas CCSS II			
	Biología	4	2	2
	Química	4	2	2
OPTATIVA (Elegir 1)	Francés (2º leng extr.)			
	T.I.C. I	2	1	1
		27	12	15



medicina

fisioterapia

Documentación  
sanitaria

Anatomía  
patológica

farmacia

enfermería

dietética

Imagen para el  
diagnóstico

veterinaria

biología

Higiene  
bucodental

audioprótesis

Terapia  
ocupacional

óptica y  
optometría

Radioterápica

Laboratorio  
diagnóstico  
clínico

odontología

Podología

Prótesis dentales

Ortoprotésica

Salud ambiental

ingenierías

matemáticas

arquitectura

informática

nanotecnología

Gráfica  
interactiva

Imagen y sonido

Animaciones 3D  
y entornos  
interactivos

Desarrollo de  
aplicaciones

Administraciones  
de sistemas  
electrónicos

Proyectos  
audiovisuales

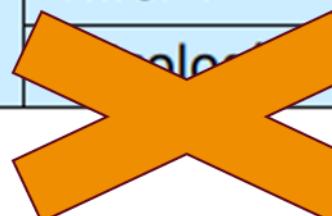
## 1º BACHILLERATO

Modalidad: Artes escénicas

MATERIAS		HORAS		
TIPO	NOMBRE	TO	PR	NP
COMUNES	Filosofía	3	1	2
	Lengua Cast. y Literat. I	4	2	2
	Inglés I (1ª leng extr.)	4	2	2
ESPECÍFICAS	Análisis musical	4	2	2
	Cultura audiovisual	4	2	2
	Artes escénicas	4	2	2
OPTATIVA (Elegir 1)	Francés (2º leng extr.)	2	1	1
	T.I.C. I			
	Anatomía aplicada			
	Patriotismo Cultural			
	Cultura Acedora			
	Antropología y Sociología			
		25	12	13

2º BACHILLERATO

Modalidad: Artes escénicas

MATERIAS		HORAS		
TIPO	NOMBRE	T O	PR	NP
COMUNES	Historia de España	4	2	2
	Historia de la Filosofía	3	1	2
	Lengua Cast. y Literat. II	3	1	2
	Inglés II (1ª leng extr.)	3	1	2
ESPECÍFICAS	<b>Historia de la Música y de la danza</b>	4	2	2
	<b>Análisis musical II</b>	4	2	2
	<b>Artes escénicas II</b>	4	2	2
OPTATIVA (Elegir 1)	Francés (2º leng extr.)			
	T.I.C. I	2	1	1
		27	12	15



# Erasmus+

## Acreditación Erasmus + Educación Escolar

 webmaster | Categorías : [Erasmus +](#) |  3 febrero, 2022 |  364

El IES Zaidín Vergeles ha obtenido la Acreditación Erasmus + Educación Escolar (KA 120 SCH). Gracias a ella, se financiarán las movilidades de la acción clave 1 hasta el año 2027.

Si quieres ver la resolución, [haz click aquí](#)

Si deseas recibir más información puedes escribir a la dirección: [erasmus\\_escolar@ieszaidinvergeles.org](mailto:erasmus_escolar@ieszaidinvergeles.org)



ies zaidín-vergeles  
granada

INICIO

SECRETARÍA

ENSEÑANZAS

ENLACES

CONTACTA

NOTICIAS

ACCESO  
PROFESORES

Buscar:

Search ...



Calendario:

febrero 2023

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					



educación escolar  
**ERASMUS+**

**ERASMUS + EDUCACIÓN ESCOLAR: Estudiantes del Valler Vidergaende Skole – Sandvika (Noruega) visitan el IES Zaidín-Vergeles los días 6, 7 y 8 de febrero**

## EL IES ZAIDÍN-VERGELES VISITA EL CENTRO BRG WIEN III (VIENA)

en categoría [Erasmus +](#)



by [webmaster](#) | 9, Oct 2023 | Sin comentarios | 218 visitas

En el marco de la Acreditación Erasmus + Educación Escolar 2021-1-ES01-KA120-SCH-000042670, proyecto n° 2022-1-ES01-KA121-SCH-000056925), tres docentes del Zaidín Vergeles, han visitado el centro escolar BRG Wien III de Viena (Austria). Del 2 al 5 de octubre tres profesoras han participado de la vida del [...]

[LEER +](#)

	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miér.</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<b>8:15 9:15</b>	LCLp RSL A215	INGp ORLI A215	LCLp RSL A215	FILp GAD A215	INGp ORLI A215
<b>9:15 10:15</b>	FyQp SFP A215 ARESp FPM MUS	BGCAp DEO A215 CUAUp TAF DIB	MATp SRI A215 AMUSp FPM MUS	FyQp SFP A215 ARESp FPM MUS	BGCAp DEO A215 CUAUp TAF DIB
<b>10:15 11:15</b>		MATp SRI A215 AMUSp FPM MUS		FR2p KEV A217 TICp REF A215	
<b>11:15 11:45</b>				<b>Jueves</b>	
	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miér.</b>		<b>Viernes</b>
<b>8:15 9:15</b>	LCLp RSL A215	INGp ORLI A215	LCLp RSL A215		INGp ORLI A215
<b>13:45 14:45</b>					FyQp SFP A215 ARESp FPM MUS
<b>14:45 16:00</b>					FR2p KEV A217 TICp REF A215
<b>16:00 17:00</b>					



	Lunes	Martes	Miér.	Jueves	Viernes
<b>8:15</b> <b>9:15</b>	HESp ARR A216	INGp GLC A216	HFIp PGH A216	HESp ARR A216	LCLp RSL A216
<b>9:15</b> <b>10:15</b>	AMUSp LCA A216 MATp SRI A217	ARESp LCA A216 BIOp QRA A003	HMUDp LCA A216 QUIp SRJ A217	AMUSp LCA A216 MATp SRI A217	HMUDp LCA MUS QUIp SRJ A217
<b>10:15</b> <b>11:15</b>		TICp MMM A216 FR2p KEV A217		ARESp LCA MUS BIOp QRA A003	

	Lunes	Martes	Miér.	Jueves	Viernes
<b>8:15</b> <b>9:15</b>	HESp ARR A216	INGp GLC A216	HFIp PGH A216	HESp ARR A216	LCLp RSL A216
		ARESp LCA A216 BIOp QRA A003			
		TICp MMM A216 FR2p KEV A217			



# PUBLICACIONES

# SIMULANDO SUELO MARCIANO EN EL AULA

UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA  
PARA ACERCAR AL ALUMNADO DE  
SECUNDARIA AL CONOCIMIENTO  
DE LA GEOLOGÍA DE MARTE.

Antonio Quesada Ramos,  
Concepción Jiménez de Cisneros Vencelá  
y Alberto López Galindo

## Simulando suelo marciano en el aula

# CANDIDATOS A HABITAR OTROS MUNDOS

UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA  
PARA ESTUDIAR LA  
VIDA EN EL UNIVERSO.

## Candidatos a habitar otros mundos

### **Pimientos, esos desconocidos**

## El misterioso caso de la **capsaicina**



## Archivos de la categoría: Biblioteca del IZV

### “El premio invisible” o el IZV y las buenas prácticas en el fomento a la lectura.

Publicado por [webmaster](#) | Categorías : [Biblioteca del IZV](#)

⌚ 23 enero, 2023

🗨 Sin comentarios

[Leer más →](#)

### PREMIO «FOMENTO DE LA LECTURA» AL RECONOCIMIENTO A CENTROS CON BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Publicado por [webmaster](#) | Categorías : [Biblioteca del IZV](#)

⌚ 4 octubre, 2022

🗨 Sin comentarios

[Leer más →](#)

**CONCURSO**  
**LO QUE**  
**ESCONDEN**  
**LOS LIBROS**

Resuelve la actividad de Escape Room  
en nuestra Biblioteca  
y ¡participa!

2022  
1990

¿Descubrirás el misterio de Sella?

DESCUBRE  
BIBLIOTECA  
IES ZAIDÍN-VERGELES  
GRANADA

COLABORAN

AMPAGRA  
Cofradía de la  
propiedad intelectual  
de la Unión Europea

CONSEJO DE INVESTIGACIONES  
CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS  
CONSEJOS DE INVESTIGACIÓN  
CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA  
CONSEJOS DE INVESTIGACIÓN  
CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA  
CONSEJOS DE INVESTIGACIÓN  
CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

QR code





NOTICIAS • OPINIÓN • LEGISLACIÓN EDUCATIVA • EDUCACIÓN EN LAS ARTES • RECUERDOS • GALE



Noticias

## Un proyecto de los Institutos Zaidín-Vergeles y Diego de Siloé galardonado en el XV Premio Rosa Regàs

3 febrero, 2022 • 0 visitas • 0 comentarios • IES Diego de Siloé de Ilora, IES Zaidín-Vergeles, Mª Carmen Pérez Medina, Natalia Díaz Estrella, XV Premio Rosa Regàs

El proyecto educativo ENSEÑ-ARTE IN FEMININE GENDER, POR LA SENDA DEL TIEMPO, desarrollado en el IES Zaidín-Vergeles de la Capital e IES Diego de Siloé de Ilora, ha obtenido el SEGUNDO PREMIO ROSA REGÀS, (XV Edición) otorgado por la Dirección General de Participación y equidad, de la Consejería de educación y deporte de Andalucía. Se trata de unos premios destinados a materiales curriculares que promuevan la igualdad entre hombres y mujeres en educación y que destaque por su valor coeducativo.

El proyecto premiado está orientado a desarrollar dos de los cuatro principios sobre los que se sustenta el II Plan Estratégico de igualdad de Género en educación en Andalucía: inclusión y coeducatividad.



## Premio Extraordinario de FP

 webmaster | Categorías : Departamento de F.P. de Química, IZV |  25 octubre, 2021 |  463

Felicitaciones a nuestra alumna Sara Esther Ramos Lorente por la concesión del Premio Extraordinario de Formación Profesional de Andalucía de la Familia Profesional Química correspondiente al curso académico 2019/2020 por sus estudios de Laboratorio de Análisis y de Control de Calidad.

## Los mejores estudiantes granadinos, reconocidos con los Premios Extraordinarios

La Junta premia su constancia y esfuerzo educativo con unos galardones que este año se han abierto a la Educación Secundaria y a las Enseñanzas de Música y Danza

La presidenta de la J.A. entrega los Premios al Mérito en la Educación

30 Jun, 2014



En la categoría de Medalla de Oro han sido premiadas las profesoras: M<sup>ª</sup> Araceli García Flores del IES Felipe Solís Villechenous, de Cabra (Córdoba) y Juana Dolores Losarri del IES Santa Teresa de Jaén y el maestro, actor y comunicador Pablo Pineda Ferrer.



En la categoría de Placa han sido premiados el Instituto de Teatro Clásico Grecolatino de Andalucía, la Red Andaluza de Ecoescuelas, y el IES Zaidín-Vergeles de Granada.



# PREINSCRIPCIONES Y MATRÍCULAS

Bachillerato régimen general

- Preinscripción del 1 a 31 de marzo
- Matrícula 1 al 10 julio

Bachillerato adultos semipresencial

- Preinscripción del 1 a 15 de junio
- Matrícula en julio



# POSIBILIDAD DE CONVALIDAR DISTINTAS MATERIAS, A MODO DE EJEMPLO:

<b>Materia de bachillerato que se convalida</b>	<b>Asignatura con la que se convalida</b>
Análisis musical I	2º curso de armonía
Análisis musical II	1er curso de análisis o 1ercuso de fundamentos de composición
Historia de la música y de la danza	1º y 2º cursos de historia de la música
Lenguaje y práctica musical	3er curso de instrumento principal o voz







Muchas gracias  
por su atención